

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО:

Решением педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детский сад №11
Кировского района Санкт-Петербурга
И.В. Харламова
приказ № 01-УР-31-08 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Лопатиной Инны Ананьевны

Скулябиной Алёны Сергеевны

подготовительной группы №8

общеразвивающей направленности

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 11 кировского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург

2021

Содержание

<i>раздел n/n</i>	<i>наименование раздела</i>	<i>стр.</i>
1	Целевой раздел	3-9
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности детей 6- 7 лет	6
1.5	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы (целевые ориентиры)	9
1.6	Система мониторинга качества образовательного процесса	10
2	Содержательный раздел	12-58
2.1	Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям	12
2.2	Проектирование образовательного процесса	41
2.3	Комплексно-тематическое планирование	46
2.4	Взаимодействие с родителями воспитанников	48
3	Организационный раздел	59 -65
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	59
3.2	Традиции группы	62
3.3	Расписание НОД	63
3.4	Режимы	65
4	Методическое обеспечение образовательного процесса	66 -67

1.1. Пояснительная записка

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.13 № 1155, Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. 26 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»» и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, созданный на основании Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №11 Кировского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации Программы 1 год.

Рабочая образовательная программа группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет направлена на развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования направлено на формирование общей культуры, развитие физических и интеллектуальных личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основе образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования ГБДОУ детского сада №11 Кировского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа рассчитана на 1 учебный год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Основные задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

– Обеспечение условий, способствующих безопасности жизни, профилактике детского дорожно - транспортного травматизма и безопасности дорожного движения.

– Разработка и внедрение технологии педагогического мониторинга в целях совершенствования внутренней и внешней оценки качества дошкольного образования.

–

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 – 7 лет

Ребенок на пороге школы (6 – 7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 – 7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально – нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6 – 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь

внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6 – 7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6 – 7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник, война и другое. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6 – 7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 – 7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на

то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6 – 7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно – образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разными людьми (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 – 7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально – художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания

музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы (целевые ориентиры)

К 7 годам

– Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и другое; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

– Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

– Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

– Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

– Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и так далее.

– Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Система мониторинга качества образовательного процесса

Взаимодействуя с детьми в образовательном процессе, педагог реализует задачи и содержание образовательной программы. О качестве реализации педагогами текущих образовательных задач свидетельствует динамика освоения детьми образовательной программы. Поэтому правомерно в качестве объекта оценки образовательного процесса определить динамику освоения детьми образовательной программы.

В педагогической диагностике используются преимущественно мало формализованные методы сбора информации. Это наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации, простые тесты.

Основной метод сбора информации - специальные диагностические ситуации с наличием продуктов детской деятельности. Эти продукты составляют содержание группового портфолио.

Диагностические ситуации проводятся по теме, реализуемой в течение недели. Одна неделя - одна тема. Тема

вбирает в себя содержание работы по разным образовательным областям. Проводятся две оценочных ситуации по каждой теме: входящая оценка (в понедельник до начала реализации темы) и выходящая оценка (в пятницу после реализации темы). Первое диагностическое измерение показывает воспитателю, насколько дети готовы к освоению темы, что по ней они уже знают и умеют, а что - нет. На этой основе педагог корректирует содержание работы с детьми, делая акценты в содержании взаимодействия на том, что еще не освоил ребенок. В конце недели проводится второй диагностический замер. Он показывает, что изменилось в детских умениях и представлениях, насколько качественно реализовал задачи темы педагог. Это позволяет оценить динамику освоения ребенком содержания программы за время прохождения конкретной темы.

Результаты диагностики используются для

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Продукты детской деятельности, полученные при проведении таких диагностических ситуаций, составляют основу группового портфолио. Анализ группового портфолио поможет выявить общие интересы воспитанников, достижения и проблемы педагогов в реализации поставленных образовательных задач, соответствие содержания образовательной программы детским интересам, возможностям и потребностям, наиболее результативные методы обучения и воспитания детей, эффективные дидактические средства, проектировать содержание и задачи образовательной деятельности с учетом социальной ситуации развития ребенка.

При выявлении проблем освоения образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной группы методы и формы работы с детьми. При выявлении проблем освоения образовательной программы группой детей анализируются возможные причины и, в зависимости от них, вносятся изменения в содержание и задачи образовательной программы, подбираются более эффективные для данной возрастной группы методы и формы работы с детьми.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль – он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1– 2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов - заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра – фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра – экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в подготовительной к школе группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10 – 12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое – неживое; реальное – фантастическое; домашние животные – дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2 – 3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду

фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольнопроверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Результаты развития игровой деятельности

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. *Детям-сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью.

Они становятся носителями игрового замысла. *Дети-исполнители, артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства – мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-*режиссеров* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-*практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и *конструктивной деятельности и обратно*.

– Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

– В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции.

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета

(культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья.

Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа.

Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви;

участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении

с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных

и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 – 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4 – 6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети) – понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей – их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения – везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают

малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе – своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира – элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов

проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных

слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику

описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления

поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному

наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм,

фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* – типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* – признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления

деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать

углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно – творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительнопересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица

литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами
5. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
6. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
7. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками

и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по

гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Бегать в спокойном темпе до 2 – 3-х минут. Пробегать 2 – 4 отрезка по 100 – 150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5[^]10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3 – 4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость – 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями по 30 – 40 прыжков 3 – 4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5 – 6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6 – 8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 – 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2.2. Проектирование образовательного процесса

НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная взрослыми	В развивающей среде группы	Взаимодействие с семьей
1	2	3	4	5
Физическое развитие				
<ul style="list-style-type: none"> * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Игровое упражнение * Контрольно - диагностическая деятельность. * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги, праздники * Проектная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация * Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра с правилами, подвижные игры * Игровое упражнение 	<ul style="list-style-type: none"> * Спортивные игры и упражнения * Игры (настольные, сюжетно-ролевые) * Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук) 	<ul style="list-style-type: none"> * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Самостоятельные игры * Рассматривание иллюстраций * Физические упражнения в физкультурном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> * Физкультурные досуги * Спортивные праздники * Консультации * Реализация проектов * Круглый стол по проблеме физического воспитания * Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)

	<ul style="list-style-type: none"> *Контрольно-диагностическая деятельность *Физкультурное занятие *Спортивные и физкультурные досуги *Проектная деятельность *Тематический досуг *Физкультминутки *Рассматривание иллюстраций и беседы *Ситуативный разговор *День здоровья *Привитие КГН 		<ul style="list-style-type: none"> *Совместная со сверстниками игра *Индивидуальная игра *Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук) 	<ul style="list-style-type: none"> *Родительское собрание *Анкетирование *Создание папок-передвижек *Беседа с медицинским персоналом и специалистами ДОУ
Социально-коммуникативное развитие				
<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение *Чтение *Игра * Игровое упражнение Проблемная ситуация *Беседа *Совместная с воспитателем игра * Индивидуальная игра * Праздник *Экскурсия *Ситуация морального выбора *Игровая ситуация * Проектная деятельность * Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение *Чтение *Игра * Игровое упражнение *Педагогическая ситуация *Беседа *Совместная с воспитателем игра *Совместная со сверстниками игра, творческие игры *Индивидуальная игра *Ситуативный разговор *Экскурсия * Проектная деятельность Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> * Подвижная игра с текстом *Хороводная игра с пением *Дидактическая игра * Сюжетно-ролевые игры * Настольно - печатные игры *Чтение наизусть и отгадывание загадок *Рассматривание картин, обыгрывание ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> *Во всех видах самостоятельной детской деятельности *Совместная со сверстниками игра *Индивидуальная игра *Сюжетно-ролевая игра * Игровое общение *Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками *Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка *Рассматривание иллюстраций, картин 	<ul style="list-style-type: none"> *Социальная диагностика семьи *Родительское собрание с участием инспектора ГИБДД *Субботники *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Анкетирование *Консультации *Реализация проектов *Создание папок - передвижек

<p>*Показ настольного театра коллективное обобщающее занятие</p>	<p>*Совместный труд, коллективный труд *Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера *Рассматривание Поручения</p>		<p>*Работа в уголке изодейтельности (книжки - раскраски) *Самообслуживание *Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p>	<p>*Конкурс рисунков (совместно с родителями) по ПДД</p>
Речевое развитие				
<p>* Чтение * Обсуждение * Рассказ * Беседа * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Беседа о прочитанном * Инсценирование * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Проектная деятельность * Прослушивание аудиозаписей литературных произведений</p>	<p>* Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * Экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихотворений, потешек *Сочинение загадок</p>	<p>* Подвижная игра с текстом * Хороводная игра с пением * Дидактическая игра * Игра-драматизация * Настольно - печатные игры</p>	<p>* Сюжетно-ролевая игра * Игровое общение * Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Рассматривание иллюстраций, картин, книг * Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) * Рисование в уголке изодейтельности</p>	<p>* Родительское собрание * Консультации * Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) * Создание папок - передвижек * Анкетирование * Оформление стендов</p>

	<ul style="list-style-type: none"> *Проектная деятельность *Разновозрастное общение *Прослушивание аудиозаписей литературных произведений *Использование различных видов театра 			
Познавательное развитие				
<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Рассматривание Наблюдение *Чтение Игра-экспериментирование *Развивающая игра *Ситуативный разговор с детьми *Экскурсия 	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетно-ролевая игра *Рассматривание Наблюдение *Чтение *Игра-экспериментирование *Развивающая игра *Ситуативный разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> Настольно- печатные игры *Развивающие игры *Моделирование постройки Игры с водой и песком конструирование по рисункам схемам 	<ul style="list-style-type: none"> *Во всех видах самостоятельной детской деятельности Игры (дидактические, строительные, сюжетно - ролевые) *Рассматривание тематических альбомов 	<ul style="list-style-type: none"> *Родительское собрание *Консультации *Анкетирование *Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей) *Круглый стол *Фотовыставка
<ul style="list-style-type: none"> Интегративная деятельность *Конструирование Исследовательская деятельность *Рассказ *Беседа *Создание коллекций *Проектная деятельность Проблемная ситуация *Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> *Экскурсия Интегративная деятельность конструирование Исследовательская деятельность *Рассказ *Беседа *Создание коллекций *Проектная деятельность Проблемная ситуация *Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> Исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> *Самостоятельная конструктивная деятельность *Постройки из песка и снега 	

Художественно-эстетическое развитие

<p>*Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, детский дизайн) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>*Экспериментирование</p> <p>*Тематические досуги</p> <p>*Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства, быта</p> <p>Игры (дидактические, строительные, драматизации)</p> <p>*Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>*Проектная деятельность</p> <p>*Слушание музыки</p> <p>*Экспериментирование со звуками</p> <p>*Шумовой оркестр</p> <p>*Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>*Совместное пение</p> <p>Импровизация</p> <p>*Беседа интегративного характера</p>	<p>Наблюдение</p> <p>*Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>*Конструирование из песка</p> <p>*Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>*Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>*Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>*Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>*Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Празднование дней рождения</p> <p>*Хороводная игра</p>	<p>*Украшение личных предметов</p> <p>*Слушание музыки</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игры в «праздники»</p> <p>*Музыкально-дидактические игры</p> <p>*Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>*Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных</p>	<p>*Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетноролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>*Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>*Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>*Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>	<p>Праздники</p> <p>*Экскурсии в музей</p> <p>*Выставка детских поделок из природного материала</p> <p>*Участие в фотовыставках</p> <p>*Консультации</p> <p>Поздравительные газеты к праздникам</p> <p>*Открытые просмотры режимных моментов (день открытых дверей)</p> <p>*Оформление стендов</p> <p>*Помощь родителей в оформлении группы к Новому году</p>
---	--	---	--	---

2.3. Комплексно-тематическое планирование

Примерное комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Месяц	Неделя	Познавательное развитие Речевое развитие	Соц. - коммуникативное развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие
Сентябрь	1	Как я провел лето	
	2	Мой детский сад	
	3	Человек. Какие мы?	
	4	Цветы	Комнатные растения
Октябрь	5	Деревья	Осень золотая
	6	Деревья	Грибы, ягоды.
	7	Фрукты	
	8	Овощи	
	9	Домашние животные	
	10	Домашние животные	Поздняя осень
	11	Домашние птицы	
	12	Дикие животные	День матери. Уроки вежливости
	13	Дикие животные	
Декабрь	14	Одежда, обувь, гол.уборы	Зима
	15	Одежда, обувь, гол.уборы	Я и моя семья
	16	Игрушки	Новый год
	17	Зимние забавы	
Январь	18	Зимние забавы	Спорт (зимний)
	19	Зимующие птицы	

	20	Зимующие птицы	День снятия Блокады
Февраль	21	Мебель	
	22	Мебель	А.С.Пушкин
	23	Транспорт	Профессии пап
	24	Транспорт	День защитника Отечества
Март	25	Город (структура)	ПДД
	26	Посуда	Международный женский день. Профессии мам
	27	Посуда	Весна
	28	Зоопарк	
Апрель	29	Зоопарк	
	30	Перелетные птицы	К.И.Чуковский
	31	Перелетные птицы	Космос
	32	Деревья	
	33	Цветы	
Май	34	Насекомые	ПДД
	35	Насекомые	День Победы
	36	Наша Родина - Россия	
	37	Город Святого Петра. Мой дом	
Июнь		Лето	

2.4. Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его

развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

**Перспективный план работы с родителями на 2021 - 2022 учебный год
в подготовительной к школе группе № 8 "Семицветик"**

№	Активные формы работы с родителями	Цель	Ответственные
	Сентябрь		
1	Тематический праздник: «День знаний»	Создать благоприятный психологический климат в группе, настроить детей на предстоящий учебный год.	Воспитатели
2	Оформление стенда: «Для Вас, родители!»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду и группе.	Воспитатели
3	Консультация для родителей: «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.	Воспитатели
4	Творческий семейный конкурс (фотовыставка): «Незабываемые дни лета»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха.	Воспитатели, Родители
5	Оформление папки – передвижки: «Портфолио	Предложить родителям новую полезную для детей	Воспитатели

	дошкольника»	и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио.	
Октябрь			
1	Беседа с родителями: «Развитие ребенка 6 – 7 лет»	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 6-7 лет.	Воспитатели, Родители
2	Выставка поделок из природного материала: «Русская осень»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.	Воспитатели, Родители, дети
3	Консультация для родителей: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся»	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период.	Воспитатели
4	Оформление папки – передвижки: «Азбука для родителей»	Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.	Воспитатели
5	Индивидуальные беседы: «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.	Воспитатели, Родители
6	Калейдоскоп добрых дел: Совместное изготовление родителями и детьми атрибутов к сюжетно - ролевым играм	Привлечь родителей к совместному труду для обогащения ППС группы.	Воспитатели, Родители, Дети

7	Консультация для родителей: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями родного города»	Патриотическое воспитание дошкольника в семье.	Воспитатели
Ноябрь			
1	Консультация для родителей: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка.	Воспитатели
2	Конкурс совместных творческих работ с детьми ко Дню матери: «С папой мы рисуем маму...»	Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей.	Воспитатели, Родители, Дети
3	Оформление папки – передвижки: «Роль семьи в воспитании детей»	Дать знания о важности семьи для детей и их родителей.	Воспитатели
4	Оформление папки – передвижки: «Правила движения достойны уважения»	Привлечь внимание родителей и детей к проблеме безопасности дорожного движения.	Воспитатели
5	Конкурс поделок: «Наш друг – Светофор»	Пропаганда безопасного поведения на дороге, соблюдения правил дорожного движения. Активизация творческой деятельности детей,	Воспитатели, Родители, Дети

		педагогов, родителей	
6	Консультация для родителей: «Один – дома» – законы и правила для родителей	Информирование родителей об основах безопасности детей.	Воспитатели
7	Беседа с родителями: «Учите ребенка замечать красоту природы»	Патриотическое воспитание дошкольника в семье.	Воспитатели, Родители
Декабрь			
1	Оформление папки – передвижки: «Зима и зимние приметы».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».	Воспитатели
2	Консультация для родителей: «Познакомьте ребенка с родным городом»	Патриотическое воспитание дошкольника в семье.	Воспитатели
3	Совместная работа с родителями и детьми: «Наш волшебный городок»	Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка на участке, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели, Родители, Дети
4	Конкурс новогодних открыток и газет: «Чудеса своими руками»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике.	Воспитатели, Родители, Дети

5	Оформление папки – передвижки: «Профилактика детского травматизма»	Объяснить родителям влияние образа жизни на здоровье ребенка.	Воспитатели
6	Оформление памятки для родителей: «Детские страхи»	Подчеркнуть роль взрослого в поведении ребенка.	Воспитатели
Январь			
1	Оформление памятки для родителей: «Играем дома всей семьей»	Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.	Воспитатели
2	Выставка рисунков: «Игрушка моего ребенка»	Расширять, обогащать и систематизировать знания родителей об игрушках своих детей.	Воспитатели, Родители, Дети
3	Консультация для родителей: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения.	Воспитатели
4	Консультация для родителей: «Виды активного отдыха с ребенком в зимний период»	Познакомить родителей с активными видами отдыха.	Воспитатели
5	Памятка для родителей: «Играем дома всей семьей»	Предложить родителям дома с детьми поиграть в развивающие игры. Советы по играм.	Воспитатели

Февраль			
1	Консультация для родителей: «Как провести выходной день с детьми»	Помочь родителям организовать досуг детей.	Воспитатели
2	Памятка для родителей: «Дисциплина на улице – залог безопасности детей»	Информировать родителей о важности данного вопроса.	Воспитатели
3	Памятка для родителей: «Значение рисования, лепки, аппликации для всестороннего воспитания и развития детей»	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей.	Воспитатели
4	Калейдоскоп добрых дел: «Наши меньшие друзья»	Изготовление родителями и детьми кормушек для птиц.	Воспитатели, Родители, Дети
5	Поздравительная газета для пап: «Мой папа лучше всех»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	Воспитатели, Родители, Дети
6	Оформление папки – передвижки: «Личная гигиена»	Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития, охраны и укрепления здоровья детей	Воспитатели
Март			

1	Совместное создание огорода в группе: «Что посадим в огороде»	Создание условий для формирования начальных форм экологической культуры дошкольников с привлечением родителей.	Воспитатели, Родители Дети
2	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)	Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.	Воспитатели, Родители, Дети
3	Тематическая выставка семейных поделок: «Золотые руки наших мам»	Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности; Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Способствовать сплочённости родительского коллектива.	Воспитатели, Родители, Дети
4	Оформление папки – передвижки: «Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов.	Воспитатели
5	Консультация для родителей: «Упрямство и детские капризы»	Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.	Воспитатели
6	Оформление папки –	Повышение педагогической	

	передвижки: «Весенние месяцы»	культуры родителей.	Воспитатели
7	Консультация для родителей: «Ребенок и дорога» - законы и правила для детей и родителей	Профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Воспитатели
Апрель			
1	День смеха. Стенгазета: «Смешная газета»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе.	Воспитатели, Дети
2	Памятка для родителей: «Нравственно – патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений дошкольного образования»	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.	Воспитатели
3	Семейный конкурс: «Волшебный космос»	Создать условия, мотивирующие родителей и детей на совместную деятельность на определенную тему.	Воспитатели, Родители, Дети
4	Консультация для родителей: «Моя семья»	Формировать ценность семейного воспитания.	Воспитатели
5	Оформление папки – передвижки: «Пожарная безопасность»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
	Оформление памятки:	Патриотическое воспитание	

6	«Роль родителей в возрождении русских традиций».	дошкольника в семье.	Воспитатели
	Май		
1	Оформление папки – передвижки: «День Победы»	Обобщение и расширение знаний о Великой Отечественной войне. Воспитание нравственно патриотических чувств на основе изучения истории своей семьи и страны.	Воспитатели
2	Выставка – конкурс рисунков: « Великая Победа»	Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам отечества.	Воспитатели, Родители, Дети
3	Оформление папки – передвижки: «Что должен знать и уметь выпускник »	Ознакомить родителей с успехами детей на конец учебного года.	Воспитатели
4	Фотовыставка: «Из жизни нашей группы»	Создать радостное настроение.	Воспитатели
5	Консультация для родителей: «Осторожно улица»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	Воспитатели

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства)	Обогащение (пополнение) предметно - пространственной среды группы	Виды деятельности
		Содержание	
Социально - коммуникативное развитие	центр для сюжетно - ролевых игр, настольно-печатных и развивающих игр	<p>Уголок сюжетно-ролевых игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Куклы разных размеров. – Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. – Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. – Атрибуты для ряженья (шляпы, сумки, шали, шарфы и т. п.). – Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр («Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Кафе», «Водители», «Ремонтная мастерская»). <p>Игровой уголок настольно-печатных и развивающих игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мозаики большого и маленького размеров. – Конструкторы большого и маленького размеров. – Пазлы. – Лото, домино. – Игрушки-трансформеры. – Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. – Доски-вкладыши. – Пирамидки с разным количеством колец 	<p>Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности; по формированию нравственных норм</p> <p>Деятельность по формированию сенсорных навыков</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>книжный и театральный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Стеллаж или открытая витрина для книг – Детские книги по программе и любимые книги детей – Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?» Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм – Книжки-раскраски по изучаемым темам <p><u>Театральный уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> –.Стойка для театрализации. –Маленькая ширма для настольного театра. –Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, кукольный, настольный, –перчаточный 	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</p> <p>Игры-импровизации, игры - ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>художественно - творческий центр (музыкальный)</p>	<p><u>Художественно - творческий уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Восковые и акварельные мелки, цветной мел. – Гуашевые краски. – Фломастеры, цветные карандаши. – Пластилин. – Клей-карандаш. – Кисти, палочки, стеки, поролон, трафареты по 	<p>Различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – лексическим темам. – Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки. – Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами, маленькие доски для рисования. <p><u>Уголок конструирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Строительный конструктор с крупными блоками. – Строительный конструктор со средними блоками. <ul style="list-style-type: none"> – Строительный конструктор с мелкими блоками. – • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.). – • Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. <p><u>Музыкальный уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки. – Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями). <ul style="list-style-type: none"> – Магнитофон 	<p>Ознакомление с конструктивными свойствами деталей, возможностями их скрепления.</p> <p>Моделирование планов, схем, чертежей для строительства.</p> <p>Игры детей на детских музыкальных инструментах</p>
--	--	--	---

Физическое развитие	центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> – Мячи разных размеров – цветные скакалки – кольцеброс – массажные коврики 	Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
---------------------	-------------------------------	---	---

3.2. Традиции группы

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей.

1. «Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Семейная мастерская»	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Украсим наш сад цветами»	Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
5. «Вежливые слова»	Цель: Прививать детям культуру поведения в группе: за столом, с взрослыми и товарищами.

<p>6. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «День знаний» • День города • «Праздник осени» • «День воспитателя» • «День матери» • «Новый год» • «День защитника Отечества» • «Масленица» • «Международный женский день 8 Марта» • «День космонавтики» • • «День Победы» • «Международный день защиты детей»
--	---

3.3 Расписание НОД

Непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД) реализуется через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности, как совместная деятельность воспитателя и детей.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

В летний период реализация учебного плана предусматривает: организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по теме дня (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы; в течение дня организуются различные виды детской деятельности по теме дня:

**РАСПИСАНИЕ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

День недели	Образовательная область	НОД /досуг	Время
Понедельник	Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ознакомление с окружающим миром	09.00-09.30
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/ Аппликация	09.40-10.10
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	10.20-10.50
Вторник	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	09.00-09.30
	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	09.40-10.10
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный досуг (I, III неделя)	15.10-15.40
Среда	Речевое развитие	Развитие речи	09.00-09.30
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	09.40-10.10
	Физическое развитие	Физкультура	10.20-10.50
Четверг	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	09.00-09.30
	Познавательное развитие	Конструирование/Ручной труд	09.40-10.10
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	10.20-10.50
Пятница	Физическое развитие	Физкультурная на воздухе (воспитатели)	16.30-16.55
	Познавательное развитие/Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте	09.00-09.30
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	09.40-10.10
Пятница	Физическое развитие	Физкультура	10.20-10.50

3.4 Режимы

Режим дня для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей. Утренняя гимнастика (на улице)	7.00 - 8.30	1ч. 30мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, умывание.	8.30 - 8.40	20 мин.
Завтрак	8.40 - 9.00	20 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.00 - 10.20	1ч. 20 мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку.	10.20 - 10.30	10 мин.
Второй завтрак	10.30 - 10.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 - 12.15	1ч 35 мин.
Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к обеду.	12.15 - 12.35	20 мин.
Обед	12.35 - 13.00	25 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.20	2ч. 20мин.
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливание.	15.20 - 15.35	15 мин.
Полдник	15.35- 15.50	15 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	15.50 - 19.00	3ч. 10мин.

4. Методическое обеспечение образовательного процесса

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2014..
2. Никитина А.В. Занятия с детьми 6-7 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. – СПб.: КАРО, 2011.
3. Иванова О.Н. Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду. Учебно – тематические планы, конспекты занятий, критерии оценки результатов./ О.Н.Иванова, Г.Н. Короткова. – Ярославль: Академия развития, 2009.
4. Нищева Н.В. Опытнo – экспериментальная деятельность в ДОУ. СПб.: Детство – пресс 2013.
5. Нищева Н.В. Познавательнo – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013.
6. Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов. М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2013.
8. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2006.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. М.: «КАРАПУЗ», 2009.
10. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая и подготовительная группы. Ярославль: Академия развития, 2007.
11. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012.
12. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2005.
13. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.
14. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.

15. Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
16. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группы. М.: ВАКО, 2011.
17. Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. М.: Школьная Пресса, 2004.
18. Иванова А.И. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. М.: ТЦ Сфера, 2004
19. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2005.
20. Кандава Т.И. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2013.
21. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2012.